

Prins Bernhard Cultuurfonds

VN Decennium Fonds Cultuur

27 september 2018



PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS

De kunst van het geven



Start van het fonds

10 augustus 1940

oprichting Prins Bernhard Fonds in Londen (Spitfire Fund)





Fonds voor cultuur, natuur en wetenschap & mecenaat

- Grootste particuliere Cultuurfonds van Nederland
- Vermogensfonds en fondsenwervend
- Anjeractie (sinds 1946 jaarlijkse collectie)
- Donateurs (klein en groot), Mecenaat op Maat
- Landelijke bureau in Amsterdam, 12 kantoren in de provinciehoofdsteden en een kantoor in Caribisch gebied
- Advisering door commissies/externen per werkkerrein
- Aanvragen, eigen initiatieven, prijzen
- Ca. 5.000 aanvragen per jaar, waarvan ca. 3.500 toekenningen
- Ca . 2.500 toekenningen via provinciale afdelingen en Caribisch gebied
- Meer dan 440 Cultuurfondsen op Naam



Werkerterreinen Cultuurfonds

- **Beeldende Kunst**
(o.a. fotografie, mode)
- **Geschiedenis & Letteren**
(o.a. tentoonstellingen, biografieën)
- **Muziek**
(o.a. pop, niet-westers)
- **Theater/dans/film**
(o.a. festivals, producties)
- **Erfgoed/Monumentenzorg**
(o.a. varend, rollend)
- **Natuur**
(o.a. behoud, educatie)
- **Wetenschap**
(o.a. beurzen)

educatie



Aanvragen voor VN Decennium Fonds Cultuur

- Voldoen aan de algemene én specifieke richtlijnen van het Prins Bernhard Cultuurfonds <https://www.cultuurfonds.nl/aanvragen>
- Gezien het speciale karakter van dit themafonds in aanvulling daarop: specifieke criteria



Aanvragen voor VN Decennium Fonds Cultuur

Algemene richtlijnen Cultuurfonds:

- Stichtingen en verenigingen
- Projecten op het gebied van cultuur
- Uitzonderlijke projecten
- In Nederland en/of op (een van) de BES eilanden.
- In omvang en tijdsduur afgebakend. Dus geen exploitatie.
- Niet starten vóór het besluit over toekenning
- Geen bestaande projecten.
- Niet de totale kosten van een project
- Geen projecten met een overwegend politiek of religieus karakter
- Geen onderwijsinstellingen
- Lokale en regionale projecten via de provinciale afdelingen/Car. Geb.
- Projecten met een landelijk belang/bereik via het landelijk fonds.



Aanvragen voor VN Decennium Fonds Cultuur

Specifieke richtlijnen Cultuurfonds:

- Boeken (non fictie, via uitgevers)
- AV producties, nieuwe media, websites (nieuwe bronnen)
- Onderzoek, ontsluiting archieven, symposia (niet-special.)
- Tentoonstellingen
- Podiumproducties (door professionals of amateurs): muziek-, toneel-, dans-, kleinkunst-, muziektheater-, opera-, circus-, spoken word-, storytelling-, jeugdtheaterproducties (uitzonderlijk)
- Festivals
- Educatieve projecten (educatieve doelstelling)



Criteria VN Decennium Cultuur:

- Projecten zijn gericht op ontmoeten en verbinden van mensen van oorspronkelijk Afrikaanse afkomst onderling en met andere doelgroepen in de Nederlandse samenleving.
- Projecten zijn gericht op het vergroten van kennis over of de bewustwording van een of meer van de volgende thema's:
 - ☐ het erfgoed en de culturen van mensen van Afrikaanse herkomst
 - ☐ het slavernij- en koloniaal verleden
 - ☐ de migratiegeschiedenis van mensen van Afrikaanse herkomst
 - ☐ het effect van stereotypering, vooroordelen en racisme in onze samenleving
 - ☐ interetnische samenwerking m.b.t. de genoemde doelgroep.
 - ☐ weerbaarheid en emancipatie van de genoemde doelgroep.



Criteria Themafonds VN Decennium Cultuur:

- Het projectplan bevat:
 - omschrijving van de doelgroep waarop het project is gericht
 - een plan voor een optimaal bereik van de beoogde doelgroep
 - een plan m.b.t. de impact die de aanvrager met het project wil genereren bij de beoogde doelgroep
 - een opzet voor de evaluatie hiervan waarbij de kwantitatieve en kwalitatieve resultaten worden benoemd.

Prins Bernhard Cultuurfonds

VN Decennium Fonds Cultuur

Vragen?

Voor meer info mail of bel:

Myra Groenink

m.groenink@cultuurfonds.nl

020-5206130



PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS

De kunst van het geven